

TEATRO FRANCESCO CILEA

Il leggendario mondo dell'Opera dei Pupi, riconosciuta dall'UNESCO "patrimonio orale e immateriale" dell'umanità, si apre alla grande scena con il maestro Mimmo Cuticchio. In un unico spettacolo l'antica arte dei pupari e la tecnica del cunto, accompagnate da un ensemble di archi e fiati, portano alla ribalta uno dei capitoli più visionari del repertorio dell'opera.

SABATO 7 FEBBRAIO ORE 21.00 *

LA PAZZIA DI ORLANDO - ITALIA 70' PRIMA REGIONALE

CON MIMMO CUTICCHIO, GIACOMO CUTICCHIO, TIZIANA CUTICCHIO, TANIA GIORDANO MUSICISTI IN SCENA MARCO BADANI, ALFIA BAKIEVA, FRANCESCO BISCIARI, MAURO VIVONA, NICOLA MAGAVERO ADATTAMENTO SCENICO E REGIA MIMMO CUTICCHIO PRODUZIONE ASSOCIAZIONE FIGLI D'ARTE CUTICCHIO SPETTACOLO PER TUTTI

Il clown di fama mondiale Pierre Byland torna a grande richiesta insieme a Mareike Schnitker con il memorabile spettacolo Confusion. Un vortice d'ilarità che svela la fragilità dell'essere umano. Una comicità sottile e ricercata resa da due irripetibili artisti.

DOMENICA 8 FEBBRAIO ORE 20.30 *

CONFUSION - FRANCIA/SVIZZERA 70'

DI JACQUES LECOQ E PIERRE BYLAND CON PIERRE BYLAND, MAREIKE SCHNITKER MASCHERE WILLY SEEFELDT PRODUZIONE COMPAGNIE LES FUSAINS DEDICATO AL MAESTRO JACQUES LECOQ SPETTACOLO PER TUTTI

La pluripremiata compagnia spagnola Micomicón per la prima volta in Italia con l'acclamato "El Triángulo Azul". Sei attori e tre musicisti in una suggestiva interpretazione che racconta gli orrori dei campi di concentramento attraverso un episodio poco conosciuto della storia europea: i deportati spagnoli di Mauthausen.

DOMENICA 15 FEBBRAIO ORE 20.30 *

EL TRIÁNGULO AZUL - SPAGNA 130' PRIMA NAZIONALE

DI LAILA RIPOLL E MARIANO LLORENTE REGIA LAILA RIPOLL CON ATTORI MANUEL AGREDANO, ELISABEH ALTUBE, MARCOS LEÓN, MARIANO LLORENTE, PACO OBREGÓN, JOSÉ LUIS PATIÑO, JORGE VARANDELA MUSICISTI C. BLÁZQUEZ, C. GONZALO, D. SANZ COSTUMI A. R. HUERTAS SCENOGRAFIA A. M. BURGOS DISEGNO LUCI L. PERDIGUERO MUSICA P. ESPARZA PRODUZIONE MICOMICÓN - CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL Spettacolo in spagnolo sovratitolato in italiano SPETTACOLO NON ADATTO AI BAMBINI. ETÀ CONSIGLIATA DAI 14 ANNI

Pierpaolo Capovilla, figura cult della scena musicale nazionale, leader del Teatro degli Orrori, reinterpreta uno degli scrittori più significativi del novecento.

LUNEDÌ 23 FEBBRAIO ORE 21.00 *

LA RELIGIONE DEL MIO TEMPO - ITALIA 70' PRIMA REGIONALE

DI PIER PAOLO PASOLINI VOCE PIERPAOLO CAPOVILLA PIANOFORTE PAKI ZENNARO SPETTACOLO READING

Un ironico e spietato "omaggio" ai grandi e piccoli despoti del passato e del presente condotto con impareggiabile maestria dalla regina dell'arte mimica Nola Rae.

SABATO 7 MARZO ORE 21.00 *

NAPOLEONE IN FUGA INSEGUITO DAI CONIGLI - INGHILTERRA 70' EXIT NAPOLEON PURSUED BY RABBIT - PRIMA REGIONALE

REGIA JOHN MOWAT CON NOLA RAE SCENOGRAFIA MATTHEW RIDOUT MUSICHE PETER WEST COSTUMI ALANNAH SMALL PRODUZIONE INTERNATIONAL VISUAL THEATRE - LONDON MIME THEATRE SPETTACOLO PER TUTTI

La rivisitazione del mito di Medea del celebre testo di Corrado Alvaro in una travolgente commistione stilistica ed emozionale di prosa e filmati.

VENERDÌ 10 APRILE ORE 21.00 *

LUNGA NOTTE DI MEDEA - ITALIA 90'

DI CORRADO ALVARO REGIA AMERICO MELCHIONDA CON MARIA MILASI, ANNA MARIA DE LUCA, AMERICO MELCHIONDA, ALESSIO PRATICO PRODUZIONE OFFICINE JONIKE ARTI NELL'AMBITO DEL PROGETTO GLOBO TEATRO FESTIVAL SPETTACOLO NON ADATTO AI BAMBINI

GALLERIA PALAZZO SAN GIORGIO

Dall'incontro di Clementi, Nuccini e Reverberi, artisti tra i più rappresentativi della scena musicale d'autore, il nuovo reading che narra L'America dei primi del '900. Fra miserie, nostalgie e falsi miti emerge lo sguardo visionario dello scrittore Emanuel Carnevali.

VENERDÌ 13 FEBBRAIO ORE 21.00

NOTTURNO AMERICANO - ITALIA 60' PRIMA REGIONALE

TRATTO DALL'OPERA DI EMANUEL CARNEVALI E DAL ROMANZO L'ULTIMO DIO DI EMIDIO CLEMENTI RICOSTRUZIONE DRAMMATURGICA EMIDIO CLEMENTI VOCE NARRANTE EMIDIO CLEMENTI (MASSIMO VOLUME) VOCE CHITARRA SYNTH CORRADO NUCCINI (GIARDINI DI MIRO') VIOLINO TROMBA EMANUELE REVERBERI (GIARDINI DI MIRO') DEDICATO A EMANUEL CARNEVALI SPETTACOLO READING

Un percorso dentro la mente di Frida Kahlo, simbolo della femminilità e della sofferenza tradotto in arte, attraverso una simbiosi di parole, musica e video.

DOMENICA 8 MARZO ORE 20.30

FRIDA KAHLO, IO SONO UNA DONNA D'ACQUA - ITALIA 60'

PRIMA REGIONALE

DI DONATELLA VENUTI CON DONATELLA VENUTI E AL CONTRABBASSO FRANCESCO CANNIZZARO ELEMENTI DI SCENA FRANCO LOMBARDO SUONO ARCADIO LOMBARDO PRODUZIONE TEATRO DI MORMANO

Un reading coinvolgente su Pasifae. Una nuova scrittura in cui l'atto decisivo compiuto dall'eroina tragica si configura come una superba provocazione dell'immaginazione.

VENERDÌ 13 MARZO ORE 20.30

PASIFAE - ITALIA 50'

DRAMMATURGIA FILIPPO GESSI CON TERESA TIMPANO A CURA DI FILIPPO GESSI, TERESA TIMPANO PRODUZIONE SCENA NUDA SPETTACOLO READING

TEATRO RAGAZZI - TEATRO FRANCESCO CILEA

Le dolorose vicissitudini di una donna riemergono attraverso i ricordi degli orrori bellici della seconda guerra mondiale. Una superlativa prova d'attrice per la nota artista greca.

SABATO 7 FEBBRAIO MATINÉE ORE 10.00

OMORFASKIMI - GRECIA 55'

DI E CON NATHALIA CAPO D'ISTRIA LIBERAMENTE TRATTO DAL ROMANZO DI NIKOS KACTITSIS "OMORFASKIMI" Spettacolo in greco sovratitolato in italiano STUDENTI DAI 14 ANNI

GIORNATA DEDICATA A BAMBINI E RAGAZZI - TEATRO FRANCESCO CILEA

Hansel & Gretel un bel giorno vanno ad aiutare i genitori a tagliare la legna. Ma è tutto un grande imbroglio perché i loro genitori li vogliono abbandonare nel bosco. Questo è solo il primo di una famosa trama di inganni. Benvenuti nel favoloso mondo dei fratelli Merendoni dove tutto è finto e niente è falso.

MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO MATINÉE ORE 10.00

HANSEL E GRETEL DEI FRATELLI MERENDONI - ITALIA 60'

PRIMA REGIONALE

LIBERAMENTE ISPIRATO ALLA FIABA DEI FRATELLI GRIMM "HANSEL E GRETEL" CON PASQUALE BUONAROTA, CLAUDIA MARTORE, ALESSANDRO PISCI SCENOGRAFIA LUCIO DIANA MUSICHE ORIGINALI DIEGO MINGOLLA COSTUMI MONICA DI PASQUA CREAZIONE LUCI BRUNO POCCHETTINO MASCHERE FRANCESCO SANSEVERINO BURATTINI CLAUDIA MARTORE COLLABORAZIONI ARTISTICHE COMPAGNIE CLANDESTINE (FRANCIA); CONTROLUCE TEATRO D'OMBRE (ITALIA); PRODUZIONE FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS STUDENTI 5 - 11 ANNI (... E FINO AI 99 ANNI)

Kit e Kat, due fratelli monelli e divertenti, si avventurano nel fantastico mondo delle favole di Esopo.

MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO POMERIDIANA ORE 16.00

CLOWNING WITH AESOP - ITALIA '60 PRIMA REGIONALE

CON BIANCA ELTON ARA, SARA BORGHI PRODUZIONE FATA MORGANA Spettacolo bilingue inglese-italiano DAI 5 AI 12 ANNI (...E FINO AI 99 ANNI)

Il mago Merlino è andato in pensione. Che disastro nel regno di Re Artù! Il giovane mago Merentino è un cultore del fast food e tutti gli eroici cavalieri della tavola rotonda sono stregati dai suoi cibi ipercalorici. Per fortuna c'è la principessa Ginevra che riesce a salvarli!

MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO POMERIDIANA ORE 19.00

IL MENU DI RE ARTÙ - ITALIA '70

DI MARCO ZOPPELLO REGIA RENZO PAGLIAROTO CON DANIELA D'AGOSTINO, TINO CALABRÒ, LORENZO PRATICO PRODUZIONE COMPAGNIA DRACMA DAI 5 AI 10 ANNI (...E FINO AI 99 ANNI)

L'ultima creazione di Zaches teatro ritrova la forza primigenia del testo di Collodi. Le peripezie di Pinocchio abitano un luogo dal sapore incantato, frontiera magica tra sogno e realtà.

LUNEDÌ 23 FEBBRAIO MATINÉE ORE 10.00

PINOCCHIO - ITALIA 60' PRIMA REGIONALE

LIBERAMENTE ISPIRATO A "LE AVVENTURE DI PINOCCHIO. STORIA DI UN BURATTINO" DI CARLO COLLODI REGIA E DRAMMATURGIA LUANA GRAMEGNA CON GIANLUCA GABRIELE, GIULIA VIANA, ENRICA ZAMPETINO SCENE, LUCI, COSTUMI E MASCHERE FRANCESCO GIVONE MUSICHE ORIGINALI STEFANO CIARDI PRODUZIONE ZACHES TEATRO IN CO-PRODUZIONE CON FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA ONLUS CON IL SOSTEGNO DI REGIONE TOSCANA, KILOWATT FESTIVAL, I MACELLI DI CERTALDO DEDICATO AL MAESTRO NIKOLA J KARPOV STUDENTI 10 - 15 ANNI (...E FINO AI 99 ANNI!)

La rivisitazione del mito di Medea del celebre testo di Corrado Alvaro in una travolgente commistione stilistica ed emozionale di prosa e filmati.

GIOVEDÌ 9 APRILE MATINÉE ORE 10.00

LUNGA NOTTE DI MEDEA - ITALIA 90'

DI CORRADO ALVARO REGIA AMERICO MELCHIONDA CON MARIA MILASI, ANNA MARIA DE LUCA, AMERICO MELCHIONDA, ALESSIO PRATICO PRODUZIONE OFFICINE JONIKE ARTI NELL'AMBITO DEL PROGETTO GLOBO TEATRO FESTIVAL STUDENTI DAI 14 ANNI

SPETTACOLI TEATRO RAGAZZI SEMINARI

GLOBO TEATRO FESTIVAL

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO
REGGIO CALABRIA - WINTER EDITION 2015

TEATRO FRANCESCO CILEA

7-8-13-15-18-23 FEBBRAIO

7-8-13 MARZO

9-10 APRILE

DIREZIONE ARTISTICA MARIA MILASI AMERICO MELCHIONDA

WWW.GLOBOTEATROFESTIVAL.COM

PREVENDITA ONLINE SU LIVETICKET.IT

PREVENDITA ABBONAMENTI E BIGLIETTI
PRESSO IL TEATRO FRANCESCO CILEA



IL GRANDE TEATRO
ALLA PORTATA DI TUTTI

INGRESSO SPETTACOLI TEATRO F. CILEA € 10

* ABBONAMENTO 6 SPETTACOLI TEATRO F. CILEA € 42

INGRESSO SPETTACOLI GALLERIA PALAZZO SAN GIORGIO € 5

TEATRO RAGAZZI E MATINÉE PER STUDENTI € 5



SOGGETTO PROMOTORE
ASS. PRO PENTEDATILLO ONLUS

SOGGETTO PARTNER
ASS. CULT. OFFICINE JONIKE ARTI

DIREZIONE ARTISTICA E ORGANIZZATIVA
MARIA MILASI AMERICO MELCHIONDA

UFFICIO STAMPA
ANTONIO APRILE KATIA COLICA

AMMINISTRAZIONE
NOEMI EVOLI FABIO MACHEDA

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA / CONTATTI SCUOLE
MARIA PICCOLO WINNING MARIA CATERINA GATTUSO

DIREZIONE TECNICA
MAURIZIO SPICUZZA

SUPPORTO ALLESTIMENTI
LUIGI CATANOSO

PROGETTO GRAFICO
PAOLO CATANOSO



PRENOTAZIONE E PREVENDITA ABBONAMENTI E BIGLIETTI
TEATRO FRANCESCO CILEA

ORARIO BOTTEGHINO DALLE 10.00 ALLE 12.00 - DALLE 17.00 ALLE 20.00

INFO BIGLIETTI 0965.895 162 - 0965.3 1270 1

PRENOTAZIONI SCUOLE 349.05204 13 - 389. 1083276

INFO SPETTACOLI WWW.GLOBOTEATROFESTIVAL.COM

0965.032426 EMAIL GLOBOTEATROFESTIVAL@GMAIL.COM

UFFICIO STAMPA PRESS.GTF@GMAIL.COM 340.3553577



OFFICINEARTI
theatre company



Progetto cofinanziato dall'intervento "Creazione del Distretto Culturale e relativa programmazione e organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale" - PISU di Reggio Calabria - POR FESR Calabria 2007/2013 - Asse VIII - Linea di intervento 8.1.1.3



GLOBO TEATRO FESTIVAL

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO WINTER EDITION - REGGIO CALABRIA

TEATRO FRANCESCO CILEA

PROGRAMMA



FEBBRAIO - MARZO - APRILE 2015

